

# l'union

CHAMPAGNE ARDENNE PICARDIE

 **L'Ardennais** Publié sur *L'Union* (<http://www.lunion.presse.fr>)[Accueil](#) > Nouzonville Les fêtes galantes d'Hubert Pauget

## Nouzonville Les fêtes galantes d'Hubert Pauget

Par *Anonyme*

Créé le 15/05/2010 12:00

INSPIRÉ par Verlaine, le peintre et sculpteur Hubert Pauget a réalisé une série de 22 œuvres illustrant les Fêtes galantes de Verlaine, fruit de deux années de travail.

« J'ai fait cette série sans imaginer un instant qu'elle aurait cet écho auprès des Amis de Verlaine » explique l'artiste qui se revendique comme figuratif - abstrait. « Verlaine est pour moi inséparable de Rimbaud, qui m'a fourni une grande part de mon inspiration. Par ses mots, Rimbaud est un « peintre ». Il est tellement inséparable de Verlaine. Je rêve que le futur musée Rimbaud accueille un peu de lui ! » Cette série, qui comporte à la fois des peintures et des sculptures, sera donc exposée du 29 mai au 30 juin, au château de Pange, situé à 15 km de Metz, la ville natale du poète, à l'initiative des Amis de Verlaine.

Originaire de Châlons-en-Champagne, Hubert Pauget a d'abord fait l'école Blot à Reims, spécialisée dans la décoration, puis les arts décoratifs à Strasbourg. Prof de dessin au collège de Nouzonville, puis au lycée professionnel de Revin en art appliqué, il a mené en parallèle sa propre carrière artistique, une passion née à l'âge de 10 ans.

Couleurs primaires

À la demande de l'abbé Simon, aumônier du centre hospitalier de Charleville-Mézières, il travaille en ce moment à la réalisation de vitraux muraux et de mobilier liturgique pour la chapelle de l'hôpital Manchester.

Hubert Pauget est un coloriste depuis toujours, qui apprécie les couleurs primaires. S'il aime le rendu de l'aluminium pour ses sculptures, il le fusionne souvent avec le verre de synthèse et le verre acrylique qui lui apportent cette touche de couleur supplémentaire.

« Ce sont des matériaux que l'on utilise comme le véritable verre, en les chauffant à 600° pour les plier, les travailler ».

Il fait réaliser les pièces en alu à Rocroi, à partir de modèle en polystyrène, selon une technique qui n'est pas sans rappeler le procédé à « modèle perdu » qu'utilise l'industrie.

« Cela permet d'avoir des pièces uniques, ce que j'aime avant tout ». L'artiste nouzonnais peint ou sculpte en fonction de l'inspiration du moment, en toute liberté.

Dans son recueil de 22 poèmes, Verlaine s'était inspiré de Watteau et des autres peintres qui, au XVIIIe siècle, ont évoqué les plaisirs d'une société élégante et frivole sous ce nom.

À son tour, Hubert Pauget fait un clin d'œil à Watteau, en glissant un soupçon figuratif dans ses toiles abstraites, une silhouette de femme vue de dos que l'on retrouve sur de nombreuses toiles du maître.

Comblé par cette reconnaissance des Amis de Verlaine, Hubert Pauget esquisse déjà son prochain thème : Rimbaud et l'eau.

Mirko SPASIC

Photos / vidéos

Auteur :

Légende : Hubert Pauget va exposer ses « Fêtes galantes » au château de Pange, pendant un mois.

**Visuel 1:**



**URL source:** <http://www.lunion.presse.fr/article/culture-et-loisirs/nouzonville-les-fetes-galantes-dhubert-pauget>